

#### **DOSSIER DE CANDIDATURE**

2026-2027

(cachet de la poste faisant foi)

Dossier suivi par le secrétariat :

E-mail: secretariat-pag@la-Joliverie.com

Réservé au secrétariat : Réception dossier (date) : Pièces réclamées (détail) : Enregistrement Excel (date): Enregistrement CHARL. (date):

Pour les Secondes :

Date limite de réception du dossier : VENDREDI 13 FEVRIER 2026 VENDREDI 20 MARS 2026 Pour les 1ères et terminales :

Pour les DNMADE 2ème et 3ème année : VENDREDI 3 JUILLET 2026

Le dossier sera imprimé (sans recto-verso) et envoyé par la poste. Aucun envoi par mail (pour les Secondes : seuls les bulletins des 2ème ou 3ème trimestre ou 2ème semestre pourront être envoyés par mail si vous ne les avez pas avant le 13 février).

	_
- 4	1
-/4	1

Un dossier à compléter par formation demandée

CANDIDAT					
NOM (en majuscules)		PRENOM (en majuscules)			
		N° IDENTIFIANT (INE)			
DATE DE NAISSANCE					
NOM ETABLISSEMENT SCOLAIRE					
ACTUEL (2025-2026)-ADRESSE		CLASSE (2025-2026)			
N° ETABLISSEMENT (obligatoire)		Redoublant			
(7 chiffres et 1 lettre)		🗆 oui 🖳 non			

CHOIX DE LA FORMATION   un seul choix possible							
LYCEE TECHNOLOGIQUE (1) Cocher la case correspondante	LYCEE PROFESSIONNEL (1) Cocher la case correspondante						
☐ Seconde GT Enseignement optionnel Création Culture Design (1)		professionnel métiers d'art	Bac. professionnel Métiers Indus. graph. et Communication				
□ Première STD2A (1)	Communication Visuelle Plurimédia	Marchandisage Visuel	Réalisation de Produits imprimés et Plurimédia, op. Prod. Graph.				
☐ Terminale STD2A (1)	seconde professionnelle (1)	seconde professionnelle (1)	□ seconde professionnelle місс (1)				
ENSEIGNEMENT SUPERIEUR (1) Cocher la case correspondante	première professionnelle (1)	première professionnelle (1)	□ première professionnelle RPIP (1)				
□ DNMADE EVENEMENT (2ème année) (*) □ DNMADE EVENEMENT (3ème année) (*)	□ terminale professionnelle (1)	□ terminale professionnelle (1)	□ terminale professionnelle RPIP(1)				

CHOIX DE LA LANGUE VIVANTE II Uniquement pour le lycée technologique			
□ allemand ■ espagnol	Si une autre langue a été étudiée au collège, prendre contact avec le secrétariat		

LYCÉES TECHNOLOGIQUE • PROFESSIONNEL /// ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR LA JOLIVERIE - Site du Pôle des Arts Graphiques

2 place Albert Camus • BP 96504 • 44265 Nantes Cedex 2 Tél. 02 40 80 82 00 - www.la-joliverie.com

OGEC LA JOLIVERIE - Association Loi 1901 - SIRET nº417 807 070 00012



<sup>(\*) 2</sup>DNMADe EVENEMENT spécialité Narration, Numérique et Transmédia ou Scénographies Institutionnelles, Culturelles et de Marque **3DNMADE EVENEMENT** spécialité Communication de Marque ou Espace de Commmunication (entourer la spécialité)

# **RESPONSABLES DU CANDIDAT**

RESPONSABLE 1	RESPONSABLE 2		
Lien avec le candidat (père, mère, élève lui-même) à préciser :	Lien avec le candidat (père, mère, élève lui-même) à préciser :		
Si le ou les responsable(s) ne sont pas parents avec le candi lequel le candidat est pris en charge, le nom de l'Educateur			
Civilité (Mme, M) à préciser :	Civilité (Mme, M) à préciser :		
NOM:	NOM:		
Prénom :	Prénom :		
Adresse:	Adresse :		
Code postal :	Code postal :		
Commune:	Commune :		
Tél. domicile :	Tél. domicile :		
Tél. portable :	Tél. portable :		
E-mail :	E-mail :		
Catégorie socio-professionnelle:	Catégorie socio-professionnelle:		
(voir tableau en page 3)	(voir tableau en page 3)		
Profession :	Profession:		
(le plus précisémment possible)	(le plus précisémment possible)		
Employeur :	Employeur :		
Adresse entreprise/société :	Adresse entreprise/société :		
Tél. :	Tél. :		
Si il y a 2 responsables, lien entre les 2 responsables (marié	es, pacsés, séparés, divorcés, veuf/Veuve) : <b>préciser</b> :		
Si les responsables parents du candidat sont séparés, divor père, le père et la mère conjointement ?	cés, qui exerce l'autorité parentale ? : <b>préciser</b> : la mère, le		
Le candidat vit ? <b>préciser</b> : chez sa mère, chez son père, en	garde alternée :		
IDENTITE	PAYEUR(S)		
Responsable 1 (Cocher la réponse) :	OUI - NON		
Responsable 2 (Cocher la réponse) :	OUI - NON		
Autre - préciser NOM – Prénom – Adresse - Téléphone et lien a	vec le candidat :		

Photo récente à coller
OBLIGATOIREMENT

## **CANDIDAT**

 ••	-	. – .	• •		

EIAI CIVIL						
NOM (en majuscules)				REGIME Attention. L'inscriptions à l'internat n'est pas automatique mais en fonction des places disponibles.	□ externe □ interne □ demi-pensionnaire	
PRENOM (en majuscules)				DATE DE NAISSANCE		
2 <sup>ND</sup> PRENOM				COMMUNE DE NAISSANCE		
SEXE	■garçon	□fille		DEPARTEMENT DE NAISSANCE		
N° PORTABLE CANDIDAT				PAYS DE NAISSANCE		
EMAIL CANDIDAT				NATIONALITE		

PARCOURS SCOLAIRE			
Nom de l'Etablissement scolaire actuel			
(2025-2026) et adresse complète			
N° de téléphone			
Classe actuelle (2025-2026)			
Classe en 2024-2025			
Classe en 2023-2024			

FRERES ET SŒURS SCOLARISES A LA JOLIVERIE	
NOM Prénom – Classe :	
NOM Prénom – Classe :	

Quelles sont vos activités extra scolaires ?

Quel(s) sport(s) pratiquez-vous ?



## **INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES**

oins que vous le souhaitiez. Dans ce cas, préciser : ommunication des informations ci-dessous au jury :	OUI -	NON		
OM : F	Prénom:			
LASSE SOUHAITEE :				
LASSE SOURAITEE :	••••••	•••••	••••	
ntourer les réponses exactes :				
rouble d'apprentissage (dys) ou trouble de l'at	ttention :	OUI	-	NON
i oui, lequel ?				
				NON
lan d'Accompagnement mis en place dans la s	scolarité :	OUI	-	NON
Leque	el ou lesquels	(Entourer)		
		nent Personnalisé nent Individualisé		
Р.	.I. (Plan Indivi		,	
	Personnel de	Réussite Educative	e) -	
	GEVASCO			
lève diagnostiqué Intellectuellement Précoce	:	OUI	-	NON
autre(s) élément(s) à communiquer à la comm	upoutá ádi	icativo nácos	itant de	os amánagomonts
édagogiques ?	unaute eu		OUI	- NON
récisions :				

Le dossier d'inscription (1 par formation demandée) est à imprimer (sans recto-verso) et <u>à envoyer par la poste</u> (cachet de la poste faisant foi) avant la date indiquée en 1ère page, accompagné des pièces à fournir. **Aucun dossier envoyé par mail ne sera accepté.** 

Adresse postale : Pôle des Arts Graphiques - La Joliverie

Secrétariat des Inscriptions 2 place Albert Camus BP 96504 44265 NANTES CEDEX 2

PIECES A FOURNIR Attention Si le dossier de	candidature est incomplet (ou les consignes non respectées), il ne sera pas étudié		
Le dossier d'inscription Les photocopies des bulletins de notes des 3 trimestres 2024-2025	+ Pour tous les élèves issus de 3 ou de 2de qui souhaitent une seconde :  Le questionnaire à compléter par les professeurs (annexe 1)		
Les photocopies des bull. de notes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> trimestres 2025-2026 (*)  Pour les élèves actuellement en 2de, joindre les bull. de notes de 3 <sup>ème</sup> Pour les élèves redoublants de 3 <sup>ème</sup> , joindre les bulletins de 4 <sup>ème</sup> Les bulletins « sans notes » seront photocopiés en couleur	Le document projet de formation (annexe 2)  + Pour les candidats qui souhaitent entrer en 1ère ou terminale :  Le questionnaire à compléter par les professeurs (annexe 3)		
Une photocopie de la carte d'identité du candidat  1 enveloppe sans fenêtre non timbrée format A4 à vos nom et adresse	Une lettre de motivation (annexe 4)  + Pour les candidats au Baccalauréat Prof. des industries graphiques (MIGC/  RPIP): Un certificat attestant une bonne perception des couleurs à demander		
2 envelop. sans fenêtre non timbrées format A5 à vos nom et adresse  A NOTER : le bull. de notes du 3 <sup>ème</sup> trimestre sera demandé lors de la confirmation d'inscription, ainsi que l'avis définitif du conseil de classe	à votre médecin généraliste  + Pour les candidats au DNMADE EVENEMENT (2 année ou 3ème année):  Un curriculum Vitae et une lettre de motivation		

#### + POUR TOUS

Dans une enveloppe A4 sur laquelle seront notés les nom-prénom et date de naissance du candidat, joindre :

· 6 à 10 travaux représentatifs de ce qu'a fait le candidat en pratique artistique, sur documents en format A4 uniquement ou photographies (Pas de volume - Pas d'originaux, seulement des copies). Au verso de chaque document, noter les nom - prénom et date de naissance.

Ces travaux ne seront pas récupérables.

(\*) Si vous n'avez pas le bulletin du 2ème trimestre, il faut quand même envoyer le dossier pour le 13 février et nous faire parvenir le bulletin au plus vite

#### TRAITEMENT DES DONNEES INFORMATIQUES - DROIT D'ACCES

« Pour les besoins de la gestion administrative, financière et statistique, les informations demandées doivent être obligatoiremnet fournies. Elles font l'objet d'un traitement informatique, et certaines d'entre elles seront transmises au Rectorat de l'Académie de Nantes, suite à l'adhésion de notre établissement au système « SCOLARITE ». Ces informations sont conservées au départ des élèves, dans les archives de l'établissement. Conformément à la loi du 6 janvier 1978 (article 27), vous avez le droit de contrôler et de faire rectifier les erreurs vous concernant.

	TABLEAU DES CATEGORIES SOCIO-PROFESSIONNELLES							
10	AGRICULTEUR EXPLOITANT	46	INTERMEDIAIRE ADMIN. COMMERC. ENTREPRISE	69	OUVRIER AGRICOLE			
21	ARTISAN	47	TECHNICIEN	71	RETRAITE AGRICULTEUR EXPLOITANT			
22	COMMERCANT	48	CONTREMAITRE/AGENT DE MAITRISE	72	RETRAITE ARTISAN, COMMERC. CHEF D'ENTREPR.			
23	CHEF D'ENTREPRISE 10 SALARIES OU PLUS	52	EMPLOYE CIVIL/AGENT FONCTION PUBLIQUE	74	RETRAITE CADRE			
31	PROFESSION LIBERALE	53	POLICIER ET MILITAIRE	75	RETRAITE PROFESSION INTERMEDIAIRE			
33	CADRE FONCTION PUBLIQUE	54	EMPLOYE ADMNISTRATIF D'ENTREPRISE	77	RETRAITE EMPLOYE			
34	PROFESSEUR/PROFESSION SCIENTIFIQUE	55	EMPLOYE DE COMMERCE	78	RETRAITE OUVRIER			
35	PROFESSION INFORMATION, ARTS, SPECTACLES	56	SERVICES DIRECTS AUX PARTICULIERS	81	CHOMEUR N'AYANT JAMAIS TRAVAILLE			
37	CADRE ADMINIST. / COMMERCIAL D'ENTREPRISE	62	OUVRIER QUALIFIE DANS L'INDUSTRIE	83	MILITAIRE DU CONTINGENT			
38	INGENIEUR - CADRE TECHNIQUE D'ENTREPRISE	63	OUVRIER QUALIFIE DANS L'ARTISANAT	84	ELEVE/ETUDIANT			
42	PROFESSEUR DES ECOLES/INSTITUTEUR	64	CHAUFFEUR	85	SANS PROFESSION -60 ANS (HORS RETRAITE)			
43	INTERMEDIAIRE SANTE ET SOCIAL	65	OUVRIER QUALIFIE MANUT. MAGASIN TRANSPORT	86	SANS PROFESSION +60 ANS (HORS RETRAITE)			
44	CLERGE, RELIGIEUX	67	OUVRIER NON QUALIFIE DANS L'INDUSTRIE	99	NON RENSEIGNEE (INCONNUE OU SANS OBJET)			
45	INTERMEDIAIRE ADMIN - FONCTION PUBLIQUE	68	OUVRIER NON QUALIFIE DANS L'ARTISANAT					



#### **CALENDRIERS ADMISSIONS**

#### Candidatures en classes de 2GT Création Culture Design, AMA ou MIGC

VENDREDI 13 FEVRIER 2026 : date limite de dépôt du dossier de candidature

Jusqu'à mi mars: étude des dossiers par une commission d'admission (résultats scolaires, motivation, avis professeurs, travaux) - 2 possibilités

- 1. Convocation à un entretien
- 2. Refus

Jeudi 2 ou vendredi 3 avril 2026 (aucune autre date ne sera proposée): entretien devant un jury de 2 professeurs

Réunion et décision d'une commission d'admission : 3 possibilités :

- 1. Admission
- 2. Refus
- 3. Liste d'attente (admission possible en fonction des désistements de candidats admis sur la liste principale)

Au plus tard le 17 avril : le lycée envoie la réponse

En cas d'admission, le dossier de confirmation devra être renvoyé au lycée sous 12 jours.

Dans le cas où les entretiens ne pourraient avoir lieu pour des raisons indépendantes de notre volonté (raisons sanitaires ou autres), le recrutement se fera par étude des résultats scolaires (bulletins), du courrier de motivation, de l'avis des professeurs et des travaux demandés dans le dossier de candidature.

#### Candidatures en classes de PREMIERE ou TERMINALE STD2A, AMA ou RPIP

VENDREDI 20 MARS 2026 : date limite de dépôt du dossier de candidatures.

Etude des dossiers par une commission d'admission (résultats scolaires, motivation, avis professeurs, travaux)

Fin juin, après les conseils de classes des secondes et premières, une réponse est envoyée aux familles 3 possibilités :

- 1. Admission
- 2. Refus
- 3. Liste d'attente (admission possible en fonction des désistements de candidats admis sur la liste principale)

En cas d'admission, le dossier de confirmation devra être renvoyé au lycée sous 12 jours.

#### Candidatures en classes de DNMADE EVENEMENT, 2ème ou 3ème année

VENDREDI 3 JUILLET 2026 : date limite de dépôt du dossier de candidatures.

Au fur et à mesure de la réception des dossiers de candidature et en fonction du nombre de places disponibles, **étude du dossier par une commission d'admission** (résultats scolaires, motivation, avis professeurs, travaux).

Convocation possible du candidat pour un entretien devant un jury de professeurs

Réunion et décision d'une commission d'admission : 3 possibilités :

- 1. Admission
- 2. Refus
- 3. Liste d'attente

En cas d'admission, le dossier de confirmation devra être renvoyé au lycée sous 12 jours.

## Tarifs et informations générales Pôle des Arts Graphiques La Joliverie

Disponibles sur le site internet : www.la-joliverie.com

LYCÉES TECHNOLOGIQUE • PROFESSIONNEL /// ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR LA JOLIVERIE - Site du Pôle des Arts Graphiques

2 place Albert Camus • BP 96504 • 44265 Nantes Cedex 2 Tél. 02 40 80 82 00 - www.la-joliverie.com

OGEC LA JOLIVERIE - Association Loi 1901 - SIRET nº417 807 070 00012





### **ANNEXE 1 – Candidatures en Seconde**

#### QUESTIONNAIRE à compléter manuellement APRES CONCERTATION PAR LES PROFESSEURS D'ARTS PLASTIQUES, DE FRANCAIS ET DE TECHNOLOGIE ET PAR LE PROFESSEUR PRINCIPAL

Document à joindre obligatoirement au dossier d'inscription POUR LE 13 FEVRIER 2026 (ou à renvoyer par mail à secretariat-pag@la-joliverie.com)

(pour un élève actuellement scolarisé en 2de, questionnaire à compléter par le professeur principal et le professeur de français)

	CANDIDAT						
NOM :	PRE	NOM :					
ETABLISSEMENT SCOLAIRE ACTUEL (2025-2026) NOM et ADRESSE  N° ETABLISSEMENT (7 chiffres et 1 lettre)	Rede	SSE (2025-2 oublant ui 🗷 non	026)				
Nom du professeur d'Arts Plastiques	Nom	Nom du professeur de Technologie					
Nom du professeur de Français	Nom	Nom du professeur principal					
☐ 2 <sup>nde</sup> GT ☐ 2de Bac Pro Création Culture	·	ro AMA M	v 🗅	2de Bac	Pro MIG		
Design	AVIS	Très bien	Bien	Assez bien	Passable	Insuffisant	Très Insuffisant
ANALYSE DE LA DEMANDE SE DOCUMENTER							
CONCEVOIR – REALISER							
ARGUMENTER (Oral et Ecrit)							
Avis et observations du professeur pri la cohérence du projet de formation	ncipal concernant :						
Signature du Professeur principal :							
AVIS: Très favorable	Favorable	Ré	éservé [	]			
	Cachet obligatoire	at signati	ıre du D	)irecteur	du Collà	àge ou di	u lvcée ·

LYCÉES TECHNOLOGIQUE • PROFESSIONNEL /// ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR LA JOLIVERIE - Site du Pôle des Arts Graphiques

2 place Albert Camus • BP 96504 • 44265 Nantes Cedex 2 Tél. 02 40 80 82 00 - www.la-joliverie.com







#### **ANNEXE 2 – Candidatures en Seconde**

## à compléter manuellement et à joindre obligatoirement au dossier d'inscription

CANDIDAT
NOM: Prénom:
Classe et établissement d'origine :
DOSSIER D'INSCRIPTION EN (cocher la case correspondante-1 fiche par voeu):
□ 2 <sup>nde</sup> GT (*) □ 2de Bac Pro AMA CVPM □ 2de Bac pro AMA MV □ 2de Bac Pro MIGC
PROJET DE FORMATION
En quelques lignes, le candidat explique son projet et sa motivation pour cette formation :

(\*) 2GT Création Culture Design

LYCÉES TECHNOLOGIQUE • PROFESSIONNEL /// ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR LA JOLIVERIE - Site du Pôle des Arts Graphiques

2 place Albert Camus • BP 96504 • 44265 Nantes Cedex 2 Tél. 02 40 80 82 00 - www.la-joliverie.com







## **ANNEXE 3 – Candidatures en 1<sup>ère</sup> ou terminale**

QUESTIONNAIRE à compléter manuellement APRES CONCERTATION PAR LE PROFESSEUR DE FRANCAIS ET LE PROFESSEUR PRINCIPAL

Document à joindre obligatoirement au dossier d'inscription POUR LE 21 MARS 2025 (ou à renvoyer par mail à secretariat-pag@la-joliverie.com)

	CANDI	DAT						
NOM :		PRENOM :						
ETABLISSEMENT SCOLAIRE ACTUEL (2025-2026) NOM et ADRESSE		CLASSE (2025-2026)						
N° ETABLISSEMENT (7 chiffres et 1 lettre)		□ oui □ non						
Nom du professeur d'Arts Plastiques		Nom du professeur de Technologie						
Nom du professeur de Français		Nom du professeur principal						
DOSSIER D'INSCRIPTION EN (cocher la case correspondante- <u>1 fiche par voeu</u> ):  1ère STD2A 1ère Bac Pro AMA CVPM 1ère Bac pro AMA MV 1ère Bac Pro RPIP  Terminale STD2A 1 Term. Bac Pro AMA CVPM 1 Term. Bac pro AMA MV 1 Term. Bac Pro RPIP								
		AVIS	Très bien	Bien	Assez bien	Passable	Insuffisant	Très Insuffisant
ANALYSE DE LA DEMANDE								
SE DOCUMENTER								
CONCEVOIR – REALISER								
ARGUMENTER (Oral et Ecrit)								
Avis et observations du professeur la cohérence du projet de formatio	•							
				S	ignature	du Profe	esseur pr	incipal :
AVIS: Très favorable	Favorable 🗆		Rése	rvé 🗆				
		Cach	net <u>oblig</u> a	atoire e	signatu	re du Dir	ecteur d	u lycée :

LYCÉES TECHNOLOGIQUE • PROFESSIONNEL /// ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR LA JOLIVERIE - Site du Pôle des Arts Graphiques

Tél. 02 40 80 82 00 - www.la-joliverie.com

OGEC LA JOLIVERIE - Association Loi 1901 - SIRET nº417 807 070 00012



2 place Albert Camus • BP 96504 • 44265 Nantes Cedex 2





# Pôle des Arts Graphiques ANNEXE 4 — Candidatures en 1ère ou terminale à compléter manuellement et à joindre obligatoirement au dossier d'inscription

CANDIDAT
NOM: Prénom:
Classe et établissement d'origine :
DOSSIER D'INSCRIPTION EN 1ERE OU TERMINALE (cocher la case correspondante-1 fiche par voeu):
□ 1ère STD2A □ 1ère Bac Pro AMA CVPM □ 1ère Bac pro AMA MV □ 1ère Bac Pro RPIP
☐ Terminale STD2A ☐ Term. Bac Pro AMA CVPM ☐ Term. Bac pro AMA MV ☐ Term. Bac Pro RPIP
PROJET DE FORMATION
En quelques lignes, expliquez votre projet et votre motivation pour cette formation
En queiques names, expinquez votre projet et votre motivation pour cette formation

LYCÉES TECHNOLOGIQUE • PROFESSIONNEL /// ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR LA JOLIVERIE - Site du Pôle des Arts Graphiques

2 place Albert Camus • BP 96504 • 44265 Nantes Cedex 2 Tél. 02 40 80 82 00 - www.la-joliverie.com



